



TRAMESA DE NOTA DE PREMSA

A L'ATENCIÓ DE LA SECCIÓ DE CULTURA / SOCIETAT



Demà **dimecres 21 de juny a les 19:30**, a la sala d'actes de la **Biblioteca Pública** (Rambla d'Aragó, 10) es farà el concert de presentació a Lleida del disc del guitarrista **Mario Grimaldos**, que porta per títol **SOLO GUITAR**.

El disc de Mario Grimaldos ha obtingut el **Premi Discòbol 2006** que promou el llibreter i activista cultural Josep M. Rexach, atorgat en aquesta primera edició per un jurat especialitzat.

L'actuació té lloc precisament en el **DIA EUROPEU DE LA MÚSICA** jornada que es celebra des del 1982 amb un destacat caràcter lúdic i participatiu per als intèrprets professionals, escoles i aficionats a tot tipus de música. Però és també una jornada reivindicativa per part del sector musical que dona a conèixer la seva situació amb aquestes activitats obertes al públic. En aquest sentit, els organitzadors de l'acte, juntament amb la Biblioteca Pública i els serveis territorials del Departament de Cultura ofereixen al públic de Lleida una actuació de qualitat, en viu i en directe, donant a conèixer l'obra d'un professional de llarga i consolidada trajectòria com a intèrpret, docent i compositor.

El CD, guardonat també pel seu plantejament gràfic, presenta unes creacions de gran sensibilitat, on conviuen una tècnica molt ben fonamentada de coneixement de l'instrument, amb els llenguatges contemporanis i del jazz.

DEPARTAMENT DE CULTURA
SERVEIS TERRITORIALS A LLEIDA

Lleida, juny de 2006.

Mario Grimaldos recibe el premio Discòbol por su álbum 'Sólo guitar'

LLEIDA

A.R.

"Este trabajo contiene el esfuerzo de más de dos años de composición e interpretación en los que he profundizado en nuevas armonías jazzísticas mezcladas con un matiz personal mediterráneo". Con estas palabras resume Mario Grimaldo el contenido de su álbum, *Sólo guitar*, por el que ayer recogió el premio Discòbol en la Biblioteca que promueve el librero leridano y dinamizador cultural Josep Maria Rexach.

El guitarrista, galardonado también por el planteamiento gráfico de su trabajo discográfico, ofrece un despertar a un nuevo universo so-



SILVIA BÚTIA

Grimaldos presentó su 'Sólo guitar' en la Biblioteca

noro a partir de una investigación musical que promueve el desarrollo de nuevas po-

sibilidades expresivas. El disco contiene cinco esmerados cortes de guitarra sólo.

la Mañana

JUEVES 22 DE JUNIO DE 2006

MAGDALENA ALTISENT



Grimaldos, a la derecha, junto a Rexach y Llevot.

Concierto en la Biblioteca del guitarrista Mario Grimaldos

La Biblioteca Pública de Lleida acogió ayer el concierto del guitarrista Mario Grimaldos, que presentó su trabajo *Solo Guitar*. El álbum mereció el premio Discòbol, del que este año se ha celebrado la primera edición. El galardón está promovido por el activista cultural y librero Josep Maria Rexach.